

Studio-Nutzungsvereinbarung

1. Die verschiedenen Arten der Studioreservierung

- **Studio oder Studioreservierung oder Shooting..... + Name:**

Dies ist, so glauben wir, selbsterklärend und eindeutig. Falls es zu Terminüberschneidungen kommt, setzt euch bitte mit den betroffenen Mitgliedern in Verbindung.

Die Schlüssel bekommt ihr bei den Vorstandsmitgliedern.

- **Clubabend:**

Siehe Eintrag Clubkalender – findet regulär alle 2 Wochen statt. Treffen der Mitglieder und besprechen von Fotos, div. Besprechungen zB. über Wettbewerbe, Fotos gemeinsam auswählen etc. – manche nennen diesen Abend auch „Stammtisch“.

Die relevanten Infos kann man direkt aus dem Kalendereintrag entnehmen.

- **Themenabend:**

Findet nicht unbedingt an einem Donnerstag statt, kann auch an einem anderen Tag stattfinden. Themenabend bedeutet, dass sich diverse Leute zur Verfügung stellen, die Antworten, Workshops etc. geben, um die Mitglieder zu unterstützen. Gerne kann zu einem Themenabend auch eine Anfrage von Mitgliedern gestellt werden (das würden wir uns auch wünschen!) also wenn zB. jemanden interessiert, wie die Studiobeleuchtung funktioniert, kann dies bei einem Themenabend zum „Thema“ gemacht werden.

Für Nicht-Clubmitglieder muss bei Teilnahme ein Unkostenbeitrag erhoben werden.

- **Experimentierabend:**

Dieser Abend findet an den freien Donnerstagen zwischen den Clubabenden statt, jedoch nur gegen Voranmeldung bei Jürgen oder Andi bis am Vorabend um 19:00. Sie werden euch aufsperrern und euch helfend zur Seite stehen, wenn dies erwünscht ist.

Das Ziel ist es, dass die Mitglieder von den Mitgliedern lernen und sich gegenseitig neue Wege beibringen.

Es ist themenfrei, also wenn jemand Lichtsetups testen will, hat er hier die Möglichkeit dazu. Will jemand etwas in Photoshop erfahren, wird eben in Photoshop gewerkelt. Wichtig ist jedoch, dass ihr das Thema vorgebt.

Die Experimentierabende werden im Kalender eingetragen sobald es Anmeldungen gibt.

2. Allgemeine Grundregeln zur Studionutzung

- **Sauberkeit:**

Auf die allgemeine Sauberkeit ist zu achten. Keine nassen Schuhe am Studioboden oder den Kartonhintergründen. Die Blitzanlagen müssen nicht immer wieder zurück ins Eck geschoben werden. Der nächste muss sie nur wieder nach vorne räumen.

- **Reinigung:**

Es versteht sich von selbst, dass das Studio nach dem Verlassen wieder besenrein übergeben werden muss. Also eventuell verursachte Verunreinigungen sind zu beseitigen. Sollte nach der Benutzung eine unverhältnismäßig hohe Verschmutzung oder hoher Verschleiß festgestellt, müssen 50€ Gebühr entrichtet werden.

Trotz aller Sorgfalt muss von Zeit zu Zeit eine größere Reinigungsaktion (Quartalsmäßig) durchgeführt werden. Diese wird bekannt gegeben und jedes Clubmitglied welches das Studio nutzt ist herzlich dazu „eingeladen“.

- **Instandhaltung:**

Die Instandhaltungsarbeiten werden von uns allen durchgeführt. Hier wird wieder ein Termin bekannt gegeben, natürlich auch wieder mit „freiwilliger“ Teilnahme.

- **Beschädigung:**

Fall der unglückliche Fall eintritt, dass etwas kaputt gehen sollte, ist unbedingt mit einem Vorstandsmitglied Rücksprache zu halten. Es wird dann über die weitere Vorgehensweise entschieden. Sollte diese Rücksprache nicht passieren, müssen die Kosten von demjenigen getragen werden welcher als Letzter im Studio war.

- **Bezahlung:**

Bezahlt wird ausschließlich per Überweisung ans Klubkonto. Wir haben sonst keine Chance diese nachzukontrollieren. Es ist auch unbedingt die Studiobuchnummer mit anzuführen. Die Einzahlung muss spätestens in der ersten Woche des Folgemonats erfolgen.

3. Kosten

- **Kosten Hobby-Studionutzung**

Allgemeine Informationen:

- Kleinstmögliche, buchbare Einheit = 1 Stunde
- Nutzungsdauer beinhaltet auch Schminkzeit, Aufbau der Lampen – nicht nur die reine „Fotozeit“
- Buchungen durch Mitglieder müssen immer im Online-Kalender eingetragen werden
- Wir erwarten eine faire, wahrheitsgetreue Zeitangabe und eine ehest mögliche Bezahlung der Studiogebühren nach Studionutzung

- die maximale Buchungsdauer am Stück beträgt 7h
- **Nutzungsgebühr durch Bildpunkt-Mitglieder:**
 - im Jahresmitgliedsbeitrag sind einmal jährlich 4h Studionutzung inkludiert. Diese 4h verfallen nach dem Kalenderjahr und werden nicht aufsummiert. Auch bei Gruppen-Shootings können keine 3x4h Blöcke auf einmal von 3 Mitgliedern aufgebraucht werden.
 - MO-SO pro Stunde € 5,-
 - maximaler Beitrag im Monat sind 7h -> € 35MON
 - ab der 8en (achten) Stunde im Monat, kann das Studio ohne zusätzliche Kosten gebucht werden
 - zusätzlich besteht die Möglichkeit Studionutzung-Pakete zu erwerben.
Diese sind im Vorhinein zu bezahlen!
 - Paket S:** 20h Studiozeit für 75€ (Ersparnis von 25€)
 - Paket M:** 30h Studiozeit für 100€ (Ersparnis von 50€)
 - Paket L:** unlimitiert für 130€/Kalenderjahr, inkl. Studioschlüssel

- **Kosten Gewerbliche-Studionutzung:**

(Jede Nutzung mit der Geld verdient wird, auch ohne Rechnung)

Allgemeine Informationen:

- Kleinstmögliche, buchbare Einheit = 1 Stunde
- Nutzungsdauer beinhaltet auch Schminkzeit, Aufbau der Lampen – nicht nur die reine „Fotozeit“
- Buchungen durch Mitglieder müssen immer im Online-Kalender eingetragen werden
- Wir erwarten eine faire, wahrheitsgetreue Zeitangabe und eine ehest mögliche Bezahlung der Studiogebühren nach Studionutzung
- die maximale Buchungsdauer am Stück beträgt 7h
- Nutzungsgebühr durch Bildpunkt-Mitglieder:
- MO-SO pro Stunde € 25,-

- **Gebuchte Zeit:**

Im Idealfall dauert das Shooting solange wie das Studio reserviert wurde. Auf jeden Fall wird die Zeit berechnet ab wo Ihr im Studio zu arbeiten beginnt. Also ist auch eine eventuelle Schminkzeit der Visa, Vorbereitungszeit der Modelle,... auch mitzurechnen. Die Zeit endet nach dem Zusammenräumen nach Beendigung des Shootings.

- **Eintragung im Studiobuch:**

Jede Studionutzung muss im Studiobuch vermerkt sein. Es ist die fortlaufende Nummer der Nutzung, der Name, Datum, Uhrzeiten des Beginns und Ende des Shootings und die Gesamtanzahl der Stunden welche verrechnet werden anzugeben.

- **Bezahlung:**

Bezahlt wird ausschließlich per Überweisung ans Klubkonto. Wir haben sonst keine Chance diese nachzukontrollieren. Es ist auch unbedingt die Studiobuch-Nummer mit anzuführen. Die Einzahlung muss spätestens in der ersten Woche des Folgemonats erfolgen.

4. Voraussetzungen und Diverses

- **Technische Sachkenntnis:**

Die Blitzgeräte und Auslöser dürfen nur mit ausreichender Sachkenntnis betrieben werden. Solltet ihr nicht in der Lage sein diese zu bedienen, lasst euch eine Unterweisung bei einem der Vorstandsmitglieder geben.

Sollte es sich bei Schadensfällen oder Verletzungen herausstellen, dass ihr nicht das nötige Wissen über die Bedienung der Geräte hattet, müsst ihr selbst für den Schaden aufkommen. Wir übernehmen auch keine Haftung für Schäden oder Verletzungen.

- **Equipment:**

Auf die allgemeine korrekte Handhabung ist zu achten. Die Gerätschaften sind zum Großteil Eigentum des Vereins und stehen euch zur Verfügung. Einige andere Gegenstände sind von Mitgliedern im Studio, die Verwendung dieser Hilfsmittel müsst Ihr mit den Eigentümern selbst absprechen.

- **Verleih des Equipments:**

Grundsätzlich werden die Blitzgeräte nicht außerhalb des Studios verliehen.